

Fin Wines

Kunnon
CORONA
ITJUS!

Fräi

Denna bok vill jag tillägna min mamma, Christina J. Chávez.
Ett av coronapandemins offer.

Från mörker till ljus.

En fotografisk skildring av coronapandemin i Tjust
av Nathalie Chávez.




Jag vill inte förlora någon mer i corona.



Min största rädsla är att dö och lämna min dotter ensam.





Mina tårar gör spår på mina kinder.
Mina tårar gör att jag inte kan andas.
Mina tårar får mig att släppa allt.

Mina tårar får mig att orka.





Var stark.





Vi talar om mörkret, om tröttheten. Tröttheten som etsar sig fast och gör det svårt att hålla ut, hålla avstånd, hålla hoppet uppe. Men snart blir det ljus igen. Vi klarar detta tillsammans.



Kramen du saknar.
Kramen du längtar efter.





Livet
pågår nu
och jag
planerar
att
fortsätta
leva.

Det jag är räddast för i pandemin är
att min livskamrat ska drabbas.



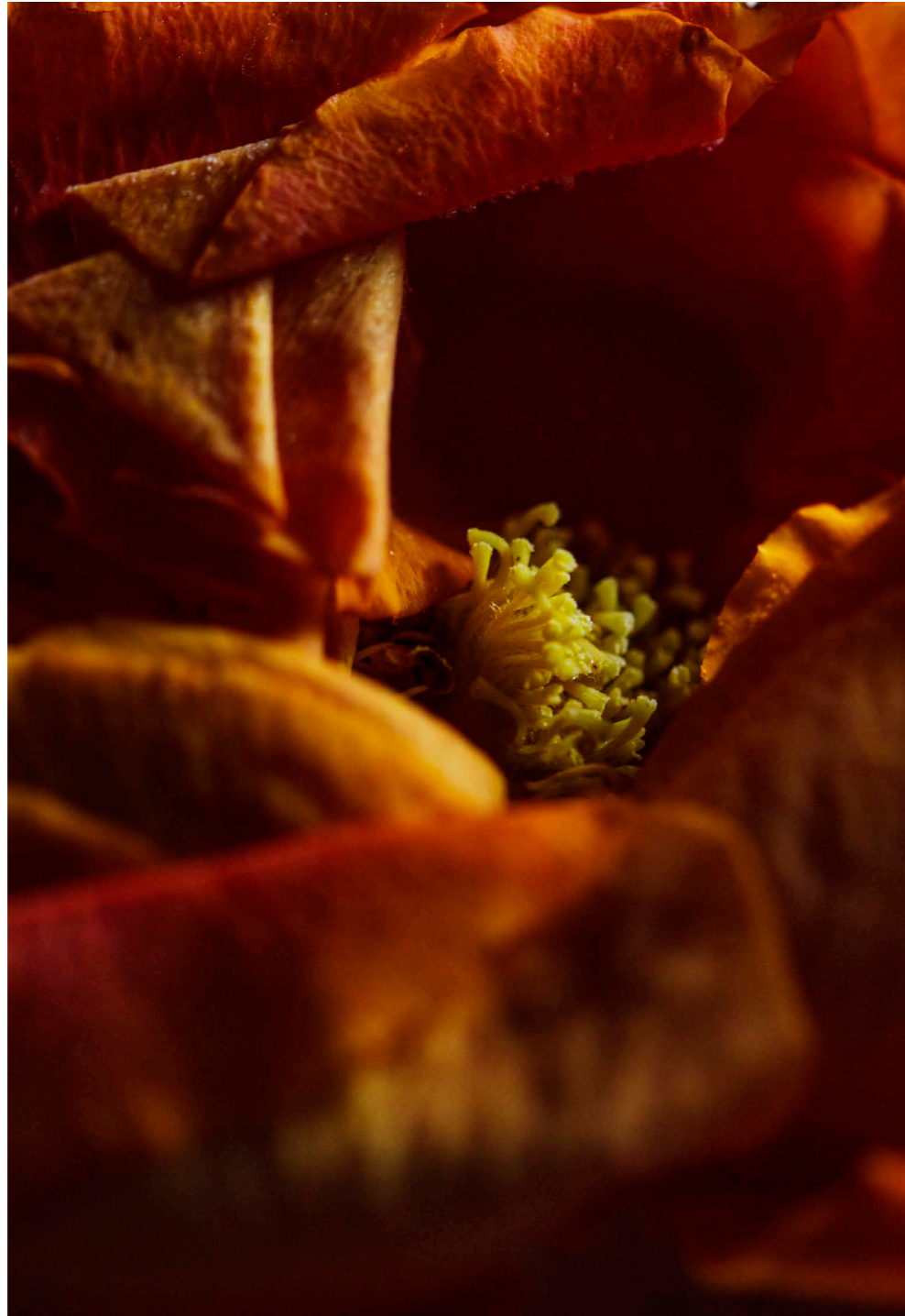
Vad för rädd?



Vi hade alla drömmar. Planer som brann upp, flyttades fram och sattes på paus.



En dag ska vi få fira



igen.



Det som har varit jobbigt är ensamheten, den sociala distanseringen och rädslan att dö ensam.
Jag vill inte att mina barn ska bli föräldralösa...





Våga tro.



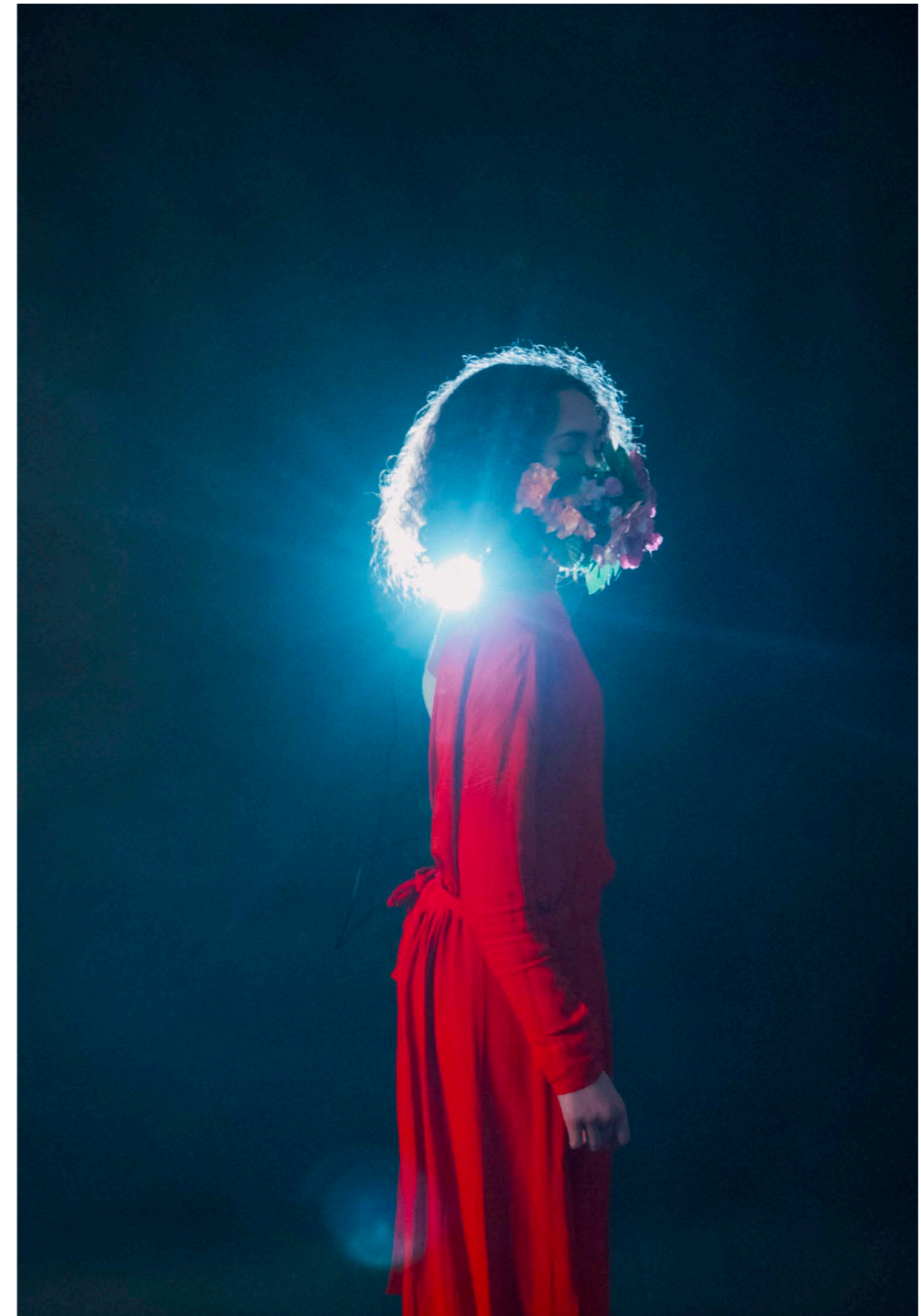


Nya lekar, nya intryck, ny vardag.



ETT NYTT LIV.





Allt känns precis som vanligt men inget är som vanligt.



Vart finns balansen mellan rädsla och förnuft?



isolation.



Livet har fått en fridfullare karaktär.



Årests sista solnedgång..

